

M.A. (HINDI) Semester - 2 (CBCS) Examination
March/April – 2025 (As Per Syllabus Year-2023)
Hindi Sahitya ka Itihas (Adhunika Kaal) (CORE)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- प्रश्न- १ आधुनिककाल की परिस्थितियाँ विस्तार से समझाईए । (१४)
 अथवा
- प्रश्न- १ आधुनिककाल की साहित्यिक प्रवृत्तियों को विस्तार से प्रस्तुत कीजिए ।
- प्रश्न- २ "आधुनिककाल को गद्यकाल कहा जाता है"- समीक्षा कीजिए । (१४)
 अथवा
- प्रश्न- २ भारतेन्दुयुगीन काव्य प्रवृत्तियाँ एवं प्रमुख कवियों की चर्चा कीजिए ।
- प्रश्न- ३ छायावाद की परिभाषा देते हुए उसकी विशेषताएँ प्रस्तुत कीजिए । (१४)
 अथवा
- प्रश्न- ३ हालावादी काव्य प्रवृत्तियाँ एवं कवियों का परिचय दीजिए ।
- प्रश्न- ४ प्रयोगवाद की परिभाषा एवं विशेषताएँ स्पष्ट कीजिए । (१४)
 अथवा
- प्रश्न- ४ नयी कविता की मुख्य प्रवृत्तियाँ एवं कवियों का परिचय प्रस्तुत कीजिए ।
- प्रश्न- ५ संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए । (किन्हीं दो) (१४)
- १) आधुनिककाल का नामकरण ।
 - २) द्विवेदीयुग के प्रमुख कवि ।
 - ३) प्रगतिवादी काव्य की प्रवृत्तियाँ ।
 - ४) भारतेन्दुयुगीन परिस्थितियाँ ।
